

CURS DE FORMACIÓ

MEE_5

**BLOC DEL
PROJECTE FINAL**

CURS D'ENTRENADOR
DE FORMACIÓ

SENDA
FORMACIÓ



TAULA DE CONTINGUTS

3	1. Projecte final: característiques, objectius i etapes del projecte Què és el projecte final? Objectius del projecte final Desenvolupament del projecte Tutoria del projecte
6	2. Desenvolupament del projecte final Tria del projecte Planificació de la recerca Cerca d'informació Processament de la informació Síntesi de la investigació i explicació dels resultats obtinguts Revisió de la feina feta
9	3. Presentació del projecte final Presentació de l'informe Exposició oral Drets dels projectes Avaluació del projecte

PROJECTE FINAL: CARACTERÍSTIQUES, OBJECTIUS I ETAPES DEL PROJECTE

01

1.1 QUÈ ÉS EL PROJECTE FINAL?

El projecte final és una **activitat d'investigació** que ha de fer tot l'alumnat de formació federativa (1r i 2n nivell federatiu). S'ha d'iniciar un cop finalitzat i aprovats el Bloc Comú i el Bloc Específic.

Característiques del projecte final

Té les característiques següents:

- És una recerca adequada al nivell d'estudis que està cursant l'alumnat.
- Pot estar emmarcat dins d'una matèria o pot ser interdisciplinari.
- Està tutoritzat pel vostre professor o professora de l'Aula Virtual d'Entrenadors.
- Es pot presentar per escrit, format audiovisual o HTML (espai web), i oralment.
- S'avalua tenint en compte l'actuació de l'alumne o alumna durant la realització del treball, l'informe i la presentació oral.
- La Federació Catalana de Basquetbol estableix una normativa sobre el calendari, els criteris d'avaluació i la presentació dels resultats de la recerca.
- Abans de començar el treball, s'ha de decidir quina orientació (general o específica) se li vol donar i quin serà l'abast de la recerca. La metodologia és diferent segons el tipus de treball: científic, tecnològic, socioesportiu, tècnic, tàctic, etc.
- Per norma general, es tracta d'un treball individual, llevat dels casos en què sigui necessari fer un treball de grup per la dinàmica de la recerca.

1.2 OBJECTIUS DEL PROJECTE FINAL

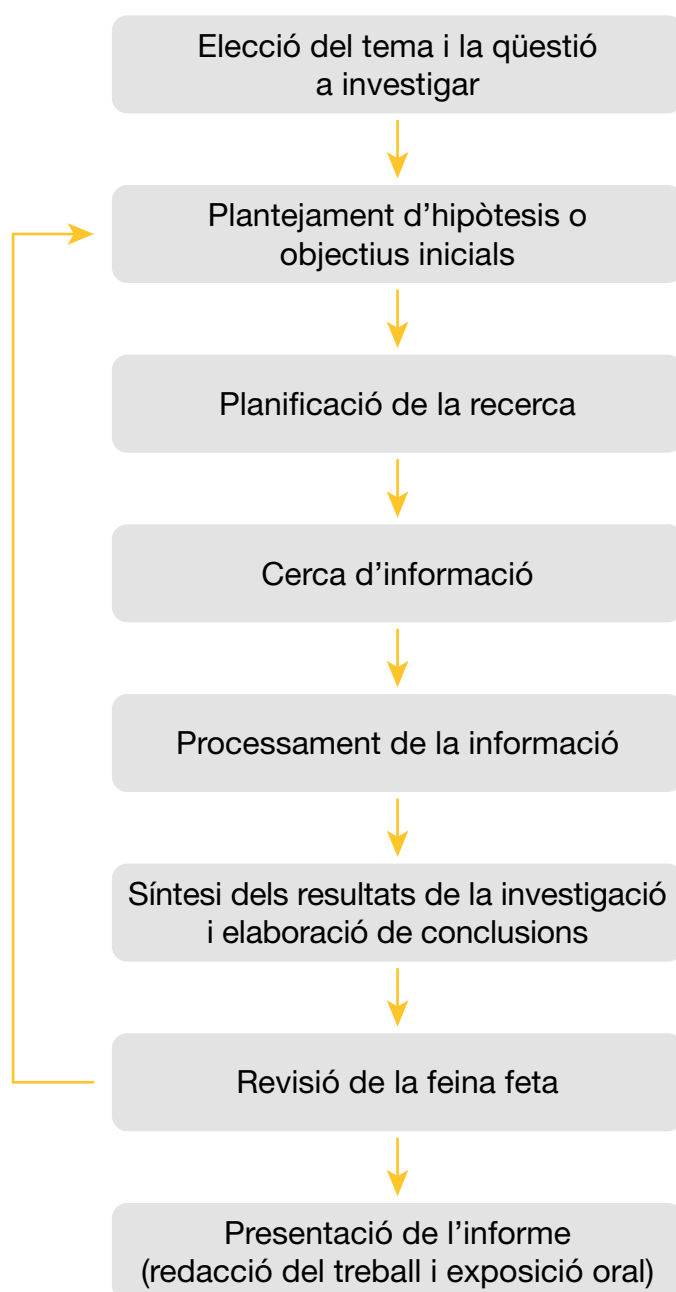
La matèria del Projecte Final té com a finalitat el desenvolupament de les capacitats següents:

- Fer una cerca sobre un tema d'interès personal i que sigui abastable, durant un temps determinat i de manera constant i aprofundida.
- Posar en pràctica els coneixements adquirits en els diferents mòduls del curs d'entrenador de 1r o 2n nivell federatiu.

- Aplicar la metodologia de recerca adequada als objectius fixats i seleccionar i tractar les fonts d'informació i documentació adients.
- Treballar de manera autònoma, mostrar iniciativa i creativitat, esperit crític i coneixements adquirits.
- Usar les TAC durant el procés de recerca, tractament de la informació, anàlisi i presentació final dels resultats.
- Comunicar oralment i per escrit les idees principals amb coherència i cohesió.

1.3 DESENVOLUPAMENT DEL PROJECTE

El Projecte Final se sol desenvolupar a partir de les etapes o fases següents:



1.4 TUTORIA DEL PROJECTE

Durant les diverses fases de realització del Projecte Final, els alumnes són assessorats i supervisats pel seu tutor o tutora.

A més de l'orientació sobre les tècniques habituals emprades en qualsevol recerca, el tutor o tutora del projecte vetlla perquè l'alumnat efectui les tasques amb regularitat, utilitzi adequadament les fonts d'informació, faci una selecció correcta de la informació i estructurari correctament la presentació final.

Amb aquesta finalitat, es duen a terme entrevistes periòdiques, on es fa el control sobre l'estat del projecte i s'estableixen objectius per a les pròximes trobades.

2.1 TRIA DEL PROJECTE

A l'hora d'escollir el Projecte Final cal tenir en compte els factors següents:

- **La relació de la recerca amb:**
 - la pròpia formació de l'entrenador/a, Curs de formació o Curs de categoria Sènior;
 - els interessos o inquietuds personals;
 - l'entorn immediat: club, categoria, etapa formativa...
- **El nivell d'aprofundiment de la recerca**, que hauria de ser l'adequat a la pròpia capacitat i preparació i, per tant, abastable.
- **L'equilibri entre el temps de dedicació i la complexitat del tema:** la recerca hauria d'estar limitada a una sola qüestió (qui, què, quan, com i per què).
- **L'enfocament de la recerca com una qüestió a investigar.** Cal acotar bé les preguntes que es volen respondre. En aquest sentit, és bo de plantejar-se algun aspecte desconegut sobre el tema del projecte i intentar contestar-lo per mitjà de la investigació.
- **Les fonts d'informació existents i la facilitat per accedir-hi.** Abans de decidir-se, és convenient fer una recerca preliminar per garantir la viabilitat del projecte.
- **Els materials i recursos disponibles** per desenvolupar el projecte (aparells i instruments necessaris per a la recerca, l'experimentació, la realització i la presentació de l'informe...). A l'hora de fer el projecte, pot ser un estímul que algun entrenador o entrenadora, amb interessos o entorns semblants, esculli una altra qüestió sobre el mateix tema.

2.2 PLANIFICACIÓ DE LA RECERCA

Per planificar el desenvolupament del Projecte Final és convenient fer un full de planificació, en el qual s'han d'indicar:

- les activitats que cal fer (de cerca i processament de la informació, síntesi, avaluació i redacció de l'informe) i l'ordre en què s'han de fer;
- la programació de les sessions, entrevistes, enquestes, etc., que cal fer;

- el període de temps estimat per a cada una d'aquestes activitats;
- la relació de material i espais necessaris per desenvolupar les activitats i els permisos que es necessiten per fer ús de les instal·lacions (pavelló, biblioteca, Fundació Bàsquet Català, etc.).

2.3 CERCA D'INFORMACIÓ

Hi ha diverses tècniques de cerca d'informació. Segons el tipus de recerca, s'utilitza l'una o l'altra o diverses en combinació. Les més habituals són:

TÈCNIQUES DE CERCA D'INFORMACIÓ	
Observació sociocultural	És la més adequada per estudiar comportaments o esdeveniments socials. Aplica eines de recollida d'informació com les entrevistes, els qüestionaris, les enquestes o els registres d'observació.
Observació tècnica-tàctica	En tots aquests casos és convenient disposar d'un esquema pautat amb els factors que caldrà observar, analitzar, interpretar i valorar, tant des del punt de vista funcional com estadístic o metodològic.
Cerca bibliogràfica i documental	És la localització d'informació continguda en llibres, revistes generals o especialitzades, diaris, arxius, documents escrits o amb imatges en diferents suports (convencionals, digitals...). És una tècnica que s'utilitza en la realització de tots els projectes finals.
Cerca a Internet	És l'exploració de recursos sobre qualsevol tema a través d'Internet. L'eina que s'utilitza en aquest tipus d'investigació és un cercador.
Cerca experimental	És el conjunt de mètodes i tècniques emprats per recollir informació d'un projecte de tipus experimental. Cal decidir quines variables intervenen en el procés estudiat, quina de les variables interessa investigar (variable dependent), així com dissenyar un experiment per controlar la variació i dependència d'aquestes variables.

Per norma general, cal disposar de fonts d'informació diversificades i contrastades i valorar-ne la qualitat i fiabilitat.

2.4 PROCESSAMENT DE LA INFORMACIÓ

La informació obtinguda s'ha de processar per diferents formats, amb l'objectiu de generar coneixement:

- En primer lloc, cal ordenar i classificar la informació per mitjà de fitxes, taules, fulls de càlcul o bases de dades.
- En segon lloc, cal analitzar, contrastar i interpretar la informació, aplicant les tècniques i conceptes propis de les disciplines.

2.5 SÍNTESI DE LA INVESTIGACIÓ I EXPLICACIÓ DELS RESULTATS OBTINGUTS

S'ha de tornar a llegir i revisar el projecte per interpretar les dades obtingudes i treure'n conclusions (identificar regularitats, correlacions entre variables, relacions causa-efecte), explicar els resultats obtinguts, tenint en compte els coneixements teòrics i la bibliografia consultada, i suggerir aplicacions dels resultats o fer propostes per continuar la recerca.

2.6 REVISIÓ DE LA FEINA FETA

A mesura que es desenvolupa el projecte, és convenient anar fent una valoració del treball i dels resultats que es van assolint, avaluant la pròpia capacitat d'organització, el temps de què es disposa, la tria de qüestions i l'elecció de variables, la previsió de materials i instal·lacions que s'utilitzaran, la preparació de materials necessaris, la programació de sessions, els problemes per portar endavant la recerca, la dinàmica de treball i la cooperació amb els companys, la relació amb el tutor o tutora, amb les persones enquestades o entrevistades, etc. És a dir, cal valorar la marxa del projecte globalment, allò que s'ha fet i allò que resta per fer.

Els resultats d'aquesta revisió són necessaris per completar els apartats de conclusions i recomanacions de l'informe o, si escau, per replantejar les estratègies de treball.

3.1 PRESENTACIÓ DE L'INFORME

Abans de presentar el Projecte Final s'ha de tenir en compte:

- la redacció i la presentació escrita, audiovisual o HTML (espai web).
- la presentació oral.

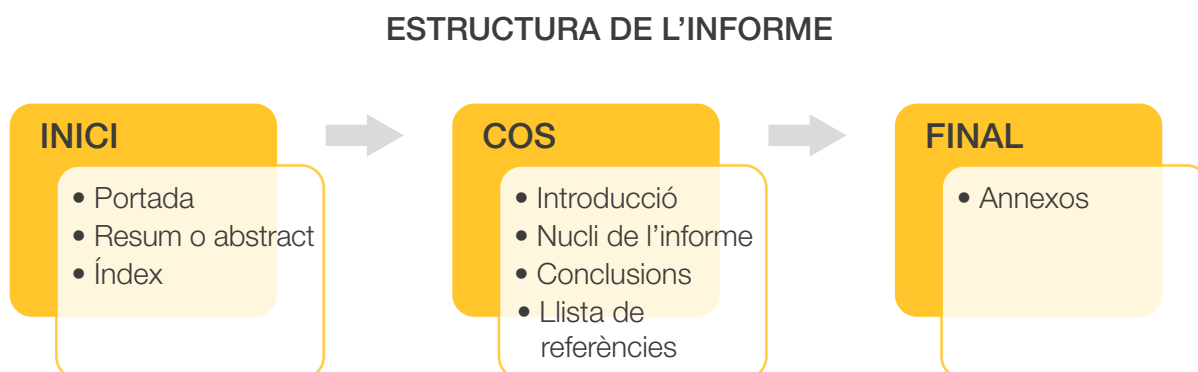
Redacció

Abans de començar a redactar el projecte, cal seleccionar i ordenar les idees que es volen exposar, d'acord amb l'estructura que se li vol donar:

- En primer lloc, cal redactar el nucli de l'informe i després la introducció i les conclusions.
- Durant la redacció s'ha de procurar escriure frases clares i utilitzar el vocabulari específic quan sigui necessari. Es pot afegir un glossari al final del projecte si es considera adient.
- Els capítols del nucli de l'informe es numeren i es poden dividir en apartats i subapartats.
- Cal referenciar la bibliografia i altres fonts de documentació seguint les normes de citació acceptades.
- Els annexos s'han d'enumerar.
- Les notes a peu de pàgina són un recurs que permet complementar o aclarir algun punt del text. S'escriuen amb un tipus de lletra menor que el del text normal i van precedides d'un senyal (asterisc o superíndex), que també s'escriu en el lloc del text on s'insereix el missatge.

Presentació Escrita

La presentació escrita del Projecte Final consisteix en un informe amb l'estructura següent:



La **portada** ha d'ocupar una pàgina sencera (la primera de l'informe) i ha de contenir la informació següent:

- títol
- autor o autora (nom i grup)
- tutor o tutora del treball
- data de presentació

El **resum** o **abstract** és un text breu (d'unes 250 paraules) que ha de sintetitzar el contingut del projecte, i fer-ne ressaltar especialment els resultats o conclusions més importants. L'objectiu principal del resum és que el lector del text es faci càrrec ràpidament de què hi trobarà.

A l'**índex** hi ha la relació de totes les parts de l'informe (la introducció, els títols dels capítols del nucli de l'informe, les conclusions i projeccions, la llista de referències i els títols dels annexos) amb el número de la pàgina en la qual apareixen.

En la **introducció** s'exposen la motivació de la recerca i els objectius del projecte, la seva relació amb la formació, les circumstàncies personal o històriques que l'han afavorit i la metodologia emprada. No es tracta d'un capítol de l'informe i no ha de donar detalls sobre la investigació que s'ha fet, els resultats, les conclusions i les projeccions.

El **nucli de l'informe** conté informació, distribuïda en capítols, sobre els mètodes de treball seguits, les lleis aplicades, els càlculs efectuats, les descripcions i els dibuixos dels resultats obtinguts i la interpretació i anàlisi d'aquests resultats.

Els capítols es poden dividir en apartats i en subapartats, cadascun amb el seu encapçalament i numerats de forma adient.

Les descripcions han de ser suficients perquè un entrenador expert en la matèria pugui seguir i comprendre les etapes del projecte sense dificultat. En el text s'inclouen totes les imatges, taules i gràfics essencials per a la comprensió del projecte.

En els **annexos** s'inclouen materials complementaris no essencials per a la comprensió del text (detalls de procediments aplicats, demostracions estadístiques i taules de seguiment), si es vol ampliar la informació.

Les **conclusions** han de ser una relació clara de les deduccions fetes com a conseqüència de la investigació. Poden incloure resultats quantitius.

Si escau, es poden afegir algunes recomanacions d'accions futures que semblin necessàries com a resultat de les conclusions o d'alguna experiència feta durant l'elaboració del projecte.

La **llista de referències** és una relació de totes les fonts consultades (enciclopèdies, llibres, revistes, articles, vídeos, webs...) en què es basa el projecte. En el nucli del treball es fa referència a aquesta llista quan se cita alguna d'aquestes fonts. En tots els casos cal conèixer la forma adequada de respectar els drets d'autoria, la forma de citar adequadament les fonts consultades i l'ús ètic de la informació obtinguda.

Els **annexos** s'utilitzen per presentar:

- material que no es pot col·locar en el nucli de l'informe a causa de les seves dimensions (vídeos, entrevistes, taules estadístiques...) o de la seva naturalesa (arxius multimèdia);
- material complementari (detalls complets de procediments aplicats, demostracions estadístiques, gràfics i taules) que en el nucli de l'informe alteraria la presentació lògica i ordenada del projecte;
- documentació d'interès per al lector de l'informe i que no se cita a la llista de referència;
- descripció detallada d'equips o programes emprats.

L'informe s'ha d'escriure en fulls DIN A4 numerats i s'ha de presentar enquadernat.

Presentació Audiovisual

El treball Audiovisual haurà de portar un suport escrit amb els següents punts:

- Portada
- Resum o abstract
- Conclusions
- Llista de referències documentals
- Annexos

El format audiovisual haurà d'incloure les següents parts i una durada mínima de 10 minuts:

- Introducció
- Nucli de l'informe
- Conclusions

Presentació HTML (web)

El treball HTML (espai web) haurà de portar un suport escrit amb els següents punts:

- Portada
- Resum o abstract
- Conclusions
- Llista de referències documentals
- Annexos

El format HTML haurà d'incloure les següents seccions i una extensió valorable pel Comitè Tècnic, equiparable a la impressió de 20 fulls de paper:

- Taulell introductori
- Nucli de l'informe
- Conclusions

3.2 EXPOSICIÓ ORAL

Per fer una bona presentació oral del Projecte Final, cal:

Planificar la presentació

- L'exposició ha de ser clara i rigorosa i ha de sintetitzar tot el projecte. No s'ha de fer únicament una lectura de les conclusions. Cal procurar, també, que l'exposició sigui dinàmica i entenedora.
- Cal pensar quins mitjans tècnics i digitals es poden utilitzar.
- S'ha de valorar molt bé la distribució de la presentació en el temps de què es disposa: en general, el temps de la presentació es limita a vint minuts.

Preparar la presentació

- L'exposició ha de tenir tres parts: introducció, nucli i conclusions, igual que el cos de l'informe.
- Cal identificar i organitzar els punts clau.
- Cal desenvolupar transicions entre els punts clau.
- S'han d'escollir els exemples i incidents més adequats per clarificar la presentació i fer-la amena.
- Cal preparar un guió esquemàtic de l'exposició amb els punts clau del projecte i els exemples que es poden utilitzar durant la presentació.

- S'ha de preparar informació visual per il·lustrar els punts clau.
- Si es disposa dels mitjans necessaris, poden preparar-se presentacions digitals.

Practicar la presentació

- S'ha de memoritzar l'estructura i el desenvolupament general de la intervenció.
- Cal assajar en veu alta i comprovar que la durada de la intervenció no sobrepassa el temps de què es disposa.
- Cal assegurar-se que el material de suport és variat i il·lustratiu.

Durant la presentació

- Cal establir contacte visual.
- S'ha de parlar a poc a poc, amb naturalitat i amb un to de veu clar i audible.
- Cal mostrar-se relaxat i convençut de l'interès del projecte.
- S'ha de consultar el guió, si escau, durant la presentació.
- Cal centrar-se en els aspectes fonamentals i exposar la conclusió d'una manera convincent.

3.3 DRETS DELS PROJECTES

La Federació Catalana de Basquetbol i Senda Formació, es reserven els drets de poder difondre, promocionar o utilitzar els projectes dels alumnes per activitats de formació d'entrenadors i millora del bàsquet.

3.4 AVALUACIÓ DEL PROJECTE

S'informarà a l'alumne de la seva resolució com APTE/NO APTE. En cas de resultar

No apte, tindrà una única segona convocatòria.

Els alumnes i les alumnes que hagin de repetir algun mòdul i tinguin superat el Projecte Final, no l'han de repetir.